

Åpning Elvefestivalen, august 2024

Velkommen til Elvefestivalen, Drammens store og samlende byfest! Denne byfesten har vært arrangert siden 1995. Den blir altså arrangert for 29. gang i år.

Opprinnelig var den en feiring av at elva var ferdig renset. Etter hvert har det blitt mer en folkefest og en kulturmønstring som profilerer Drammen og skaper identitet og tilhørighet.

I fjor fikk konsertarrangementet i parken nytt navn og ny profil og heter nå «Ypsilon». Denne konsertdelen av festivalen har som ambisjon å bli en av landets mest spennende musikkfestivaler.

Lykkes man med denne ambisjonen, vil en kunne trekke mange flere besøkende enn tidligere.

Det har heller aldri vært så mange publikummere på konsertarrangementet som i 2023, og aldri vært så mange utenbys besøkende som det var i fjor. I fjor viste tallene at over halvparten av de 14.000 besøkende kom fra andre byer og steder enn Drammen.

Det samme ser ut til å gjenta seg i år. Arrangøren har registrert billettkjøpere fra Kirkenes til Kristiansand og fra Reykjavik til Praha! Samtidig er det all grunn til å hedre de som hvert eneste år danner grunnstammen i den aller største folkefesten i Drammen: Alle de frivillige!

I år er det over 400 frivillige som jobber dugnad og mange, mange timer hver eneste natt og dag for at arrangementet skal gå i hop. Mange av årets frivillige er innflyttere. De er stolte av byen sin, og ser på det å støtte Elvefestivalen som en måte å bidra og å møte andre drammensere. For dem er også Elvefestivalen et sosialt høydepunkt som gir fellesskap og samhold.

I fjor var det «barnas år» for Elvefestivalen og fra da av har arrangøren tematisert innholdet. I år er det «dans» som er tema, og Elvefestivalens slagord er «Hele Drammen danser».

«Den inspirerende filmen «Hele Drammen danser» kan ses på www.drammen.no, hvor også Drammensbandet Donkeyboy bidrar. De har gitt festivalen lov til å bruke deres mest kjente hit: «Ambitions».

Noen av høydepunktene i årets Elvefestival vil nok være vandredanseforestillingen i Museumsparken, Byballet på Bragernes, Dansetorget på Strømsø og Elvekids på Union Scene.

Et annet høydepunkt er det vi skal overvære her i kveld: Åpningsforestillingen Diversitas, regissert og koreografert av Wenche Brun med nasjonalt kjente dansere som Cengiz Al og Ingrid Schade som lokale talenter som alle kommer fra Attic-miljøet.

Her er det bare å nyte vi-følelsen og mangfoldet i Drammen. Med disse ord er Elvefestivalen åpnet! Dansen kan begynne!